



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI

INDIRIZZO INTERPRETATIVO-COMPOSITIVO

(Decreto M.I.U.R. dell'8 gennaio 2004
Autorizzazione A.F.A.M. prot. 4114 del 9 Settembre 2004)

**Pianoforte
Chitarra
Flauto
Clarinetto
Tromba
Trombone
Fisarmonica**

In attuazione del D.M. 8 gennaio 2004 prot.n.1/AFAM/2004 e della deliberazione di Giunta Comunale dell'8 Giugno 2004, è istituito il Corso Sperimentale di II° livello in Discipline musicali (autorizzazione prot. 4114). Scopo del corso è di consentire agli studenti in possesso di Diploma di Conservatorio di proseguire e completare gli studi attraverso un biennio specialistico.

Istituto Superiore di Studi Musicali "C. Merulo
Pareggiato ai Conservatori di Stato (D.M.P.I. 22.12.1999 – Prot. 4087)
Via Roma, 4 – 42035 Castelnovo ne' Monti (RE)
Tel. 052/610206 – 610272 - Fax 0522/610205
merulo@comune.castelnovo-nemonti.re.it



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

REQUISITI DI AMMISSIONE

L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento di uno specifico esame.

Tale esame comporterà la valutazione dei titoli di accesso, del piano di studi presentato dallo studente e dalle competenze culturali e musicali riconosciute mediante colloquio e/o prove pratiche di esecuzione.

Possono presentare domanda di accesso ai corsi gli studenti che non siano iscritti ad altri corsi di corrispondente livello secondo la seguente tipologia:

- studenti in possesso di diploma di Conservatorio e diploma di Scuola Secondaria Superiore o titoli equipollenti
- studenti in possesso di un diploma accademico di I livello conseguito presso i Conservatori di musica e gli Istituti Musicali pareggiati;
- studenti in possesso di laurea o titolo equipollente;

Sono attribuiti eventuali debiti/crediti in relazione al precedente percorso formativo compiuto.

Si precisa che il titolo di accesso richiesto dovrà essere compatibile con il piano di studi individuale di cui il titolo medesimo costituisce la indispensabile premessa.

Percorso formativo

Le discipline di insegnamento sono articolate nei seguenti ambiti:

1. Formative di base
2. Formative caratterizzanti, con riferimento alla specifica Scuola, tra quelle attivate dall'Istituto.
3. Formative integrative e affini
4. Altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente.

L'indirizzo *Interpretativo-compositivo*, attivato in sede di prima applicazione, attraverso l'approfondimento ed il completamento degli studi musicali compiuti, si prefigge lo scopo di fornire competenze avanzate nel campo della interpretazione e della composizione musicale.

In particolare, l'indirizzo si propone l'obiettivo di ampliare le conoscenze di coloro che, già in possesso dei titoli sopracitati in base al punto 3 dell'allegato A del D.M. N. 1 in data 08.01.2004, intendono specializzarsi con l'acquisizione di ulteriori e specifiche competenze professionalizzanti nei campi della musica d'insieme e della interpretazione solistica.

II DIPLOMA ACCADEMICO DI II° LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI è unico per l'indirizzo interpretativo-compositivo e si consegue dopo aver ottenuto 120 crediti (60 per ogni annualità), previsti dal curriculum secondo i programmi di studio individuati nelle allegate tabelle. I crediti sono ottenuti dallo studente attraverso il superamento degli esami previsti nel piano di studi personale approvato dai competenti organi didattici d'istituto. Sono previste sessioni d'esame a luglio, ottobre e febbraio secondo il calendario fissato dal Coordinamento didattico.

La prova finale, cui è attribuito il valore di 10 crediti, verte, con riferimento all'indirizzo specifico, sulla discussione di una tesi e/o su prove di esecuzione coerenti con il percorso svolto.

L'Istituto, in applicazione dell'art.3 del Decreto Ministeriale, rilascerà come supplemento al titolo di studio una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi e sui contenuti del percorso formativo.

Istituto Superiore di Studi Musicali "C. Merulo
Pareggiato ai Conservatori di Stato (D.M.P.I. 22.12.1999 – Prot. 4087)
Via Roma, 4 – 42035 Castelnovo ne' Monti (RE)
Tel. 052/610206 – 610272 - Fax 0522/610205
merulo@comune.castelnovo-nemonti.re.it



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

Docenti dei Corsi

Sono anzitutto valorizzate nel Biennio le attuali competenze di docenza individuate all'interno dell'organico d'Istituto. Tali competenze sono disposte e organizzate secondo una articolazione più corrispondente sia alle reali esperienze artistiche e formative riscontrate nei singoli docenti, sia alle necessità di predisposizione di piani di studio maggiormente orientati all'interdisciplinarietà, all'approfondimento e al completamento formativo del musicista.

L'insegnamento delle discipline comprese nel piano dell'offerta didattica, affidato prioritariamente a docenti interni in accordo con quanto previsto dalle disposizioni ministeriali, viene completato mediante collaborazioni esterne.

Tali collaborazioni potranno riguardare anche docenze di altri Istituti musicali convenzionati.

MODALITA' DI ISCRIZIONE E TARIFFE

Per l'Anno Accademico 2004/2005 le domande di ammissione dovranno pervenire alla segreteria dell'Istituto dal 1° al 20 Ottobre 2004 utilizzando gli appositi moduli.

Gli esami di ammissione programmati secondo un calendario che verrà pubblicato all'Albo dell'Istituto prevedono l'esecuzione di un programma a libera scelta della durata di 15 minuti circa e un colloquio relativo all'attività svolta.

L'iscrizione conseguente al superamento dell'esame di ammissione dovrà essere formalizzata entro i termini che saranno indicati dall'Istituto

TARIFFE

Iscrizione	€ 550,00
Esame di Diploma	€ 200,00
Esame di ammissione	€ 50,00
Immatricolazione (unicamente per i nuovi iscritti)	€ 55,00

In applicazione della Legge Regionale n. 6 del 3/4/2002 – Diritto allo studio Universitario, gli studenti ai Corsi Biennali saranno inoltre tenuti al pagamento della Tassa Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di € 98,13.



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

**DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II° LIVELLO
IN DISCIPLINE MUSICALI
INDIRIZZO INTERPRETATIVO – COMPOSITIVO**

Pianoforte

Obiettivi formativi: il corso si propone l'obiettivo di ampliare le conoscenze di coloro che, già in possesso dei requisiti di ammissione richiesti, intendono specializzarsi con l'acquisizione di ulteriori e specifiche competenze professionalizzanti nei settori della musica di insieme e della interpretazione solistica. In particolare il corso si propone di formare una figura d'interprete che deve:

- aver acquisito un'avanzata padronanza tecnica ed espressiva dello strumento;
- essere in grado di risolvere le problematiche esecutive dei brani moderni e contemporanei sia solistici che in ensemble da camera;
- aver acquisito, attraverso la pratica, competenze riguardo alle metodologie di analisi e le tecniche compositive proprie dei vari periodi storici;
- essere in grado di concertare ed eseguire brani d'insieme come si richiede oggi nel mondo professionale;
- aver acquisito un'autonoma capacità di compiere scelte interpretative basate sulla conoscenza storico-stilistica e sull'analisi.

Sbocchi professionali: concertista solista, in ensemble e in altre formazioni cameristiche.

Codice	Disciplina	Crediti
1^ ANNUALITA'		
Attività formative di base		
B02	*Analisi delle forme compositive I°	5
B03	*Storia ed estetica della musica I°	5
B04	*Semiografia della musica	5
Attività formative caratterizzanti		
C01	*Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale I°	5
C02	* Prassi esecutiva e repertorio I°	15
C03	*Elementi di Tecniche di composizione musicale I°	5
C06	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I°	5
C08	Tecniche e repertori dell'insegnamento strumentale I°	5
C11	Tecnica e repertorio di strumento affine I°	5
C12	Testi e terminologie in lingua originale	5
Attività formative integrative e affini		
A04	Pratica del basso continuo I°	5
A05	Pratica di Direzione di coro	5
A06	Accompagnamento liederistico	5
A07	Prassi esecutiva e repertorio solistico con orchestra I°	5

Istituto Superiore di Studi Musicali "C. Merulo
Pareggiato ai Conservatori di Stato (D.M.P.I. 22.12.1999 – Prot. 4087)
Via Roma, 4 – 42035 Castelnovo ne' Monti (RE)
Tel. 052/610206 – 610272 - Fax 0522/610205
merulo@comune.castelnovo-nemonti.re.it



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

Altre attività formative		
E01	Informatica musicale	5
E02	Lingua straniera	5
E03	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
E04	Tirocini relativi all'indirizzo	5
II^ ANNUALITA'		
Attività formative di base		
B02	*Analisi delle forme compositive II°	5
B03	*Storia ed estetica della musica II°	5
B05	*Storia e tecnologia degli strumenti	5
Attività formative caratterizzanti		
C01	*Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale II°	5
C02	* Prassi esecutiva e repertorio II°	15
C03	*Elementi di Tecniche di composizione musicale II°	5
C06	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II°	5
C08	Tecniche e repertori dell'insegnamento strumentale II°	5
C11	Tecnica e repertorio di strumento affine II°	5
Attività formative integrative e affini		
A04	Pratica del basso continuo II°	5
A07	Prassi esecutiva e repertorio solistico con orchestra II°	5
Altre attività formative		
E01	Informatica musicale	5
E02	Lingua straniera	5
E03	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
E04	Tirocinio relative all'indirizzo	5

* DISCIPLINA OBBLIGATORIA



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

**DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II° LIVELLO IN
DISCIPLINE MUSICALI
INDIRIZZO INTERPRETATIVO – COMPOSITIVO
Chitarra**

Obiettivi formativi: il corso si propone l'obiettivo di ampliare le conoscenze di coloro che, già in possesso dei requisiti di ammissione richiesti, intendono specializzarsi con l'acquisizione di ulteriori e specifiche competenze professionalizzanti nei settori della musica di insieme e della interpretazione solistica. In particolare il corso si propone di formare una figura d'interprete che deve:

- aver acquisito un'avanzata padronanza tecnica ed espressiva dello strumento;
- essere in grado di risolvere le problematiche esecutive dei brani moderni e contemporanei sia solistici che in ensemble da camera;
- aver acquisito, attraverso la pratica, competenze riguardo alle metodologie di analisi e alle tecniche compositive proprie dei vari periodi storici;
- aver acquisito un'autonoma capacità di compiere scelte interpretative basate sulla conoscenza storico-stilistica e sull'analisi.

Sbocchi professionali: concertista solista, in ensemble e in altre formazioni cameristiche.

Codice	Disciplina	Crediti
	1^ ANNUALITA'	
	Attività formative di base	
B02	*Analisi delle forme compositive I°	5
B03	*Storia ed estetica della musica I°	5
B04	*Semiografia della musica	5
	Attività formative caratterizzanti	
C01	*Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale I°	5
C02	* Prassi esecutiva e repertorio I°	15
C03	*Elementi di Tecniche di composizione musicale I°	5
C10	Tecniche e repertori dell'insegnamento strumentale I°	5
C11	Tecnica e repertorio di strumento affine I°	5
C12	Testi e terminologie in lingua originale	5
	Attività formative integrative e affini	
A05	Pratica di Direzione di coro	5
A07	Prassi esecutiva e repertorio solistico con orchestra I°	5
A08	Pratica di lettura al pianoforte I°	5



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

Altre attività formative		
E01	Informatica musicale	5
E02	Lingua straniera	5
E03	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
E04	Tirocini relativi all'indirizzo	5
II^ ANNUALITA'		
Attività formative di base		
B02	*Analisi delle forme compositive II°	5
B03	*Storia ed estetica della musica II°	5
B05	*Storia e tecnologia degli strumenti	5
Attività formative caratterizzanti		
C01	*Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale II°	5
C02	* Prassi esecutiva e repertorio II°	15
C03	*Elementi di Tecniche di composizione musicale II°	5
C10	Tecniche e repertori dell'insegnamento strumentale II°	5
C11	Tecnica e repertorio di strumento affine II°	5
Attività formative integrative e affini		
A07	Prassi esecutiva e repertorio solistico con orchestra II°	5
A08	Pratica di lettura al pianoforte II°	5
Altre attività formative		
E01	Informatica musicale	5
E02	Lingua straniera	5
E03	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
E04	Tirocinio relative all'indirizzo	5

* DISCIPLINA OBBLIGATORIA



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

**DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II° LIVELLO IN
DISCIPLINE MUSICALI
INDIRIZZO INTERPRETATIVO – COMPOSITIVO
STRUMENTI A FIATO (Flauto, Clarinetto, Tromba e Trombone)**

Obiettivi formativi : il corso si propone l'obiettivo di ampliare le conoscenze di coloro che, già in possesso dei requisiti di ammissione richiesti, intendono specializzarsi con l'acquisizione di ulteriori e specifiche competenze professionalizzanti nei settori della musica di insieme e della interpretazione solistica.

In particolare coloro che conseguiranno il diploma accademico di II livello devono

- aver acquisito una completa padronanza tecnica del proprio strumento;
- conoscere, attraverso la pratica, il repertorio solistico, cameristico e orchestrale (in particolare i passi d'orchestra tradizionalmente richiesti ai concorsi e alle audizioni);
- aver acquisito un'autonoma capacità di compiere scelte interpretative basate sulla conoscenza storico-stilistica e sull'analisi.

Sbocchi professionali: la preparazione acquisita al termine del corso favorirà l'inserimento nel mondo del lavoro relativo all'esecuzione musicale mirando alla formazione completa e qualificata dell'interprete in grado di inserirsi nell'attività concertistica, solistica, cameristica e orchestrale.

Codice	Disciplina	Crediti
	1^ ANNUALITA'	
	Attività formative di base	
B02	*Analisi delle forme compositive I°	5
B03	*Storia ed estetica della musica I°	5
B04	*Semiografia della musica	5
	Attività formative caratterizzanti	
C01	*Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale I°	5
C02	* Prassi esecutiva e repertorio I°	15
C03	*Elementi di Tecniche di composizione musicale I°	5
C09	Tecniche e repertori dell'insegnamento strumentale I°	5
C11	Tecnica e repertorio di strumento affine I°	5
C12	Testi e terminologie in lingua originale	5
	Attività formative integrative e affini	
A01	Laboratorio di formazione orchestrale I°	10
A02	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra I°	5
A05	Pratica di Direzione di coro	5
A07	Prassi esecutiva e repertorio solistico con orchestra I°	5
A08	Pratica di lettura al pianoforte I°	5



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

Altre attività formative		
E01	Informatica musicale	5
E02	Lingua straniera	5
E03	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
E04	Tirocini relativi all'indirizzo	5
II^ ANNUALITA'		
Attività formative di base		
B02	*Analisi delle forme compositive II°	5
B03	*Storia ed estetica della musica II°	5
B05	*Storia e tecnologia degli strumenti	5
Attività formative caratterizzanti		
C01	*Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale II°	5
C02	* Prassi esecutiva e repertorio II°	15
C03	*Elementi di Tecniche di composizione musicale II°	5
C09	Tecniche e repertori dell'insegnamento strumentale II°	5
C11	Tecnica e repertorio di strumento affine II°	5
Attività formative integrative e affini		
A01	Laboratorio di formazione orchestrale II°**	10
A02	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra II°	5
A07	Prassi esecutiva e repertorio solistico con orchestra II°	5
A08	Pratica di lettura al pianoforte II°	5
Altre attività formative		
E01	Informatica musicale	5
E02	Lingua straniera	5
E03	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
E04	Tirocinio relative all'indirizzo	5

* DISCIPLINA OBBLIGATORIA



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II° LIVELLO IN
DISCIPLINE MUSICALI
INDIRIZZO INTERPRETATIVO – COMPOSITIVO
Fisarmonica

Obiettivi formativi: il corso si propone l'obiettivo di ampliare le conoscenze di coloro che, già in possesso dei requisiti di ammissione richiesti, intendono specializzarsi con l'acquisizione di ulteriori e specifiche competenze professionalizzanti nei settori della musica di insieme e della interpretazione solistica. In particolare il corso si propone di formare una figura d'interprete che deve:

- aver acquisito un'avanzata padronanza tecnica ed espressiva dello strumento;
- essere in grado di risolvere le problematiche esecutive dei brani moderni e contemporanei sia solistici che in ensemble da camera;
- aver acquisito, attraverso la pratica, competenze riguardo alle metodologie di analisi e alle tecniche compositive proprie dei vari periodi storici;
- aver acquisito un'autonoma capacità di compiere scelte interpretative basate sulla conoscenza storico-stilistica e sull'analisi.

Sbocchi professionali: concertista solista, in ensemble e in altre formazioni cameristiche.

Codice	Disciplina	Crediti
	1^ ANNUALITA'	
	Attività formative di base	
B02	*Analisi delle forme compositive I°	5
B03	*Storia ed estetica della musica I°	5
B04	*Semiografia della musica	5
	Attività formative caratterizzanti	
C01	*Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale I°	5
C02	* Prassi esecutiva e repertorio I°	15
C03	*Elementi di Tecniche di composizione musicale I°	5
C10	Tecniche e repertori dell'insegnamento strumentale I°	5
C11	Tecnica e repertorio di strumento affine I°	5
C12	Testi e terminologie in lingua originale	5
	Attività formative integrative e affini	
A05	Pratica di Direzione di coro	5
A07	Prassi esecutiva e repertorio solistico con orchestra I°	5
A08	Pratica di lettura al pianoforte I°	5

Istituto Superiore di Studi Musicali "C. Merulo
Pareggiato ai Conservatori di Stato (D.M.P.I. 22.12.1999 – Prot. 4087)
Via Roma, 4 – 42035 Castelnovo ne' Monti (RE)
Tel. 052/610206 – 610272 - Fax 0522/610205
merulo@comune.castelnovo-nemonti.re.it



Comune di Castelnovo ne' Monti



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CLAUDIO MERULO
PAREGGIATO AI CONSERVATORI
DI STATO

Altre attività formative		
E01	Informatica musicale	5
E02	Lingua straniera	5
E03	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
E04	Tirocini relativi all'indirizzo	5
II^ ANNUALITA'		
Attività formative di base		
B02	*Analisi delle forme compositive II°	5
B03	*Storia ed estetica della musica II°	5
B05	*Storia e tecnologia degli strumenti	5
Attività formative caratterizzanti		
C01	*Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale II°	5
C02	* Prassi esecutiva e repertorio II°	15
C03	*Elementi di Tecniche di composizione musicale II°	5
C10	Tecniche e repertori dell'insegnamento strumentale II°	5
C11	Tecnica e repertorio di strumento affine II°	5
Attività formative integrative e affini		
A07	Prassi esecutiva e repertorio solistico con orchestra II°	5
A08	Pratica di lettura al pianoforte II°	5
Altre attività formative		
E01	Informatica musicale	5
E02	Lingua straniera	5
E03	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
E04	Tirocinio relative all'indirizzo	5

* DISCIPLINA OBBLIGATORIA